**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении городского фестиваля любительских творческих коллективов искусств**

**«Севастопольская весна»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения городского фестиваля искусств «Севастопольская весна» (далее – Фестиваль), требования, предъявляемые к участникам.
   2. Организаторами фестиваля являются Департамент культуры города Севастополя и Государственное автономное учреждение культуры города Севастополя «Центр народного творчества».
   3. Основные мероприятия по подготовке и проведению Фестиваля осуществляются Государственным автономным учреждением культуры города Севастополя «Центр народного творчества» (далее – Организатор).
   4. Информация о Фестивале размещается на официальном сайте Организатора и на официальном сайте Департамента культуры города Севастополя.
   5. Фестиваль проводится ежегодно, один раз в год.
2. **Цель и задачи Фестиваля**
   1. Фестиваль проводится в целях развития творческого потенциала населения, повышения исполнительского мастерства творческих коллективов и информационной поддержки самодеятельного творчества.
   2. Основные задачи Фестиваля:

-воспитание нравственных и патриотических качеств в сознании подрастающего поколения, любовь к Родине, преданность своему Отечеству, своему народу;

-выявление и поддержка талантов, создание благоприятных условий для культурного развития участников творческих коллективов;

-сохранение и развитие культурного потенциала, развитие межкультурного диалога, вовлечение юных талантов в занятия творческой деятельностью;

- сохранение культурных и творческих традиций региона.

-приобщение подрастающего поколения к культурному и духовному наследию Отечества;

-создание условий для творческого общения и самореализации, воспитание культуры досуга.

1. **Сроки и место проведения Фестиваля**
   1. Дата проведения Фестиваля: ежегодно с 7 по 9 мая.
   2. Место проведения Фестиваля: г. Севастополь, летняя эстрада Приморского бульвара («Ракушка»).
   3. Время проведения Фестиваля: Фестиваль проводится по графику, который составляется Организатором и представляется на утверждение в Департамент культуры города Севастополя в срок 25 апреля.
2. **Участники Фестиваля**

В фестивале принимают участие коллективы художественной самодеятельности (либо любительские творческие коллективы), мастера изобразительного, декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов вне зависимости от их ведомственной принадлежности.

**3.Условия и порядок проведения**

Для подготовки и проведения фестиваля создается Оргкомитет, в состав которого входят представители учредителей, общественные деятели, яркие представители культуры, искусства, науки и образования. Оргкомитет осуществляет непосредственное руководство фестивалем, формирует художественно-постановочную группу, утверждает программу и смету расходов.

**5.** **Награждение участников фестиваля**

Любительские творческие коллективы, отдельные исполнители, а также мастера изобразительного, декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов награждаются дипломами за участие.

**7. Срок и условия приёма заявок:**

Для участия в фестивале необходимо **до 1 апреля 2022года** заполнить и прислать в ГАУК «Центр народного творчества» следующие документы с пометкой «Севастопольская весна» - официальное письмо – подтверждение направляющей стороны об участии в фестивале и список участников фестиваля;

- анкету - заявку (Приложение №1) в формате **Microsoft Word** (с подписью и печатью).

- технический райдер и перечень исполняемого концертного репертуара с указанием названия, авторов музыки и слов, хронометража; кб/с.;

**Адрес и контактные телефоны:**

**ГАУК «Центр народного творчества» , ул.Коломийца, 4**

[cnt.sevas@sev.gov.ru](mailto:cnt.sevas@sev.gov.ru),

cnt.sevas@mail.ru

**тел: 540645**

**8.Финансовые условия:**

Транспортные расходы осуществляются за счет направляющей стороны.

**\**

*Приложение №1*

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**участника городского фестиваля «Севастопольская весна»**

Город, (село) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Направляющая организация (с указанием почтового адреса) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива (Ф.И.О. участника) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон, факс, E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Состав участников: общее кол-во \_\_\_\_\_\_\_\_\_; жен. \_\_\_\_\_\_\_\_, муж. \_\_\_\_\_\_\_\_

Наличие используемых инструментов (перечислить): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наличие костюмов (сценические) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа (с указанием названий произведений, авторов обработок и аранжировок, хореографов-постановщиков, хронометража): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Необходимое техническое обеспечение (указать количество микрофонов, носители фонограмм и пр.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительные сведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*> Списки участников с указанием паспортных данных и краткая творческая характеристика прилагаются. С Положением фестиваля ознакомлен (а) и согласен (на)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Ф.И.О.)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.