



**ПРАВИТЕЛЬСТВО СЕВАСТОПОЛЯ
ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ**

ПРИКАЗ

27 июня 2019 года

№ 214

Об утверждении Положения о присвоении (подтверждении, лишении) звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» в государственных учреждениях культуры, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Главное управление культуры города Севастополя

В соответствии с Законом Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», Примерным положением о клубном формировании культурно-досугового учреждения, утвержденным решением Коллегии Минкультуры РФ от 29.05.2002 № 10 «О некоторых мерах по стимулированию деятельности муниципальных учреждений культуры», Типовым Положением о Народном самодеятельном коллективе, Образцовом художественном коллективе, народной самодеятельной студии, утвержденным приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 25.05.06 № 229, **приказываю:**

1. Утвердить Положение о присвоении (подтверждении, лишении) звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» в государственных учреждениях культуры, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Главное управление культуры города Севастополя (прилагается).

2. Приказ Главного управления культуры города Севастополя от 10.10.2014 № 75 «Об утверждении Положения о порядке присвоения, подтверждения и лишения звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив» в учреждениях культуры и искусства города Севастополя» признать утратившим силу.

3. Отделу правового обеспечения и кадровой работы Главного управления культуры города Севастополя (Романенко Н.Н.) довести настоящий приказ до сведения государственных учреждений, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Главное управление культуры города Севастополя.

4. Программно-аналитическому отделу Управления развития туристической индустрии Главного управления культуры города Севастополя (Видяева Е.И.) обеспечить опубликование настоящего приказа на странице

Главного управления культуры города Севастополя официального сайта Правительства Севастополя в сети Интернет.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Бузанову А.Г., заместителя начальника Главного управления – начальника Управления культурной политики и развития искусства Главного управления культуры города Севастополя.

Начальник Главного управления
культуры города Севастополя

Н.И. Краснолицкий



УТВЕРЖДЕНО
приказом Главного управления
культуры города Севастополя
№ 214 от « 27 » июня 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о присвоении (подтверждении, лишении) звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» в государственных учреждениях культуры, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Главное управление культуры города Севастополя (далее – Положение)

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано на основе:

Закона Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы Законодательства Российской Федерации о культуре»;

Примерного положения о клубном формировании культурно-досугового учреждения, утвержденного решением Коллегии Минкультуры РФ от 29.05.2002 № 10 «О некоторых мерах по стимулированию деятельности муниципальных учреждений культуры»;

Типового Положения о Народном самодеятельном коллективе, Образцовом художественном коллективе, народной самодеятельной студии, утвержденного приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 25.05.06 № 229.

1.2. Положение распространяется на коллективы (студии) государственных учреждений культуры, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Главное управление культуры города Севастополя (далее – учреждения культуры). Положение определяет порядок присвоения, подтверждения или лишения звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)».

1.3. «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» – постоянно действующее, без образования юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей музыкального, хорового, вокального, инструментального, хореографического, театрального, изобразительного, декоративно-прикладного, циркового искусства, а также технического творчества, основанное на общности художественных интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований, освоению и созданию культурных и технических ценностей в свободное от основной работы и учебы время.

1.4. Взрослым коллективам присваивается звание «Народный самодеятельный коллектив (студия)», возраст основного состава участников которых от 16 лет и выше.

Детским коллективам присваивается звание «Образцовый самодеятельный коллектив (студия)», средний возраст основного состава участников которых не превышает 16 лет.

2. Условия и порядок присвоения (подтверждения, лишения) званий «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)».

2.1. Звание «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» присваивается постоянно действующим творческим коллективам учреждений культуры, которые:

ведут регулярную репетиционную и активную концертную деятельность, постоянно принимают участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня;

стабильно работают не менее 3 лет;

являются лауреатом 1, 2, 3 степени международных, всероссийских, межрегиональных, областных фестивалей и конкурсов народного творчества;

обладают высоким исполнительским мастерством, отличаются своеобразием и самобытностью;

формируют и пополняют репертуар лучшими образцами отечественного и зарубежного искусства, отвечающими критериям художественности;

реализуют творческие программы, выявляя и поддерживая таланты и дарования, развивая индивидуальные творческие способности участников;

организуют деятельность на основе преемственности в коллективах-спутниках (коллектив-спутник – это детская (молодежная) группа, где получают навыки творческого мастерства. Коллектив-спутник для коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив», «образцовая самодеятельная студия» – это подготовительная группа, в которой проходят обучение вновь принятые участники. Численный состав коллектива-спутника не должен быть менее 1/3 части от числа основного коллектива. Цель коллектива-спутника заключается в обеспечении преемственности творческих традиций. Необходимость обусловлена тем, что коллективы художественной самодеятельности работают на добровольной основе и состоят из любителей, которые в силу своей профессиональной или учебной деятельности могут выйти из состава участников. Для того, чтобы деятельность коллектива, носящего звание «народный (образцовый)» и являющегося ведущей творческой единицей учреждения не прерывалась, необходимы коллективы-спутники, обеспечивающие постоянный приток подготовленных в достаточной степени участников.), для хоров ветеранов наличие коллектива спутника не является обязательным;

оказывают консультативную методическую помощь любительским коллективам, занимающимся данным видом творчества;

участвуют в благотворительных акциях.

2.2. В исключительных случаях звание «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» может быть присвоено при более коротком периоде деятельности, если коллектив имеет высокий уровень творческих достижений, подтверждённый мотивированным заключением Экспертной комиссии по присвоению звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» (далее - Экспертная комиссия).

2.3. Звание «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» присваивает (подтверждает, лишает) Главное управление культуры города

Севастополя (далее - ГУК) на основании решения Экспертной комиссии. Состав Экспертной комиссии утверждается приказом ГУК.

В состав Экспертной комиссии включаются представители ГУК, профильные специалисты учреждений культуры, иных учреждений и организаций города Севастополя из числа наиболее квалифицированных и авторитетных специалистов в области культуры.

2.4. Прием, подготовку документов на присвоение (подтверждение) звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», а также организационную и методическую работу по присвоению (подтверждению, лишению) звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» осуществляет Государственное автономное учреждение культуры города Севастополя «Центр народного творчества» (далее - ГАУКС «ЦНТ»).

2.5. Выдвижение коллективов на присвоение или подтверждение ими звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» осуществляют руководители учреждений культуры.

2.6. Для присвоения или подтверждения звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» заявителями направляются следующие документы и материалы:

- ходатайство о присвоении коллективу звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» на имя начальника Главного управления культуры города Севастополя (форма согласно приложению № 1 настоящего Положения);
- творческая характеристика на коллектив с указанием даты создания и количества участников, заверенная печатью и подписью руководителя учреждения;
- творческая характеристика на руководителя коллектива с указанием образования, стажа работы в художественной самодеятельности, данном коллективе, заслуги, заверенные печатью и подписью руководителя учреждения;
- справка из учреждения о занимаемой должности руководителя коллектива согласно штатному расписанию;
- учетная карточка коллектива (форма согласно приложению № 2 настоящего Положения) с печатью и подписью руководителя учреждения;
- аналитическая карта основной (концертной, выставочной) деятельности коллектива (форма согласно приложению № 3 к настоящему Положению) с печатью и подписью руководителя учреждения;
- репертуарный список коллектива в настоящее время и за последние три года с печатью и подписью руководителя учреждения;
- копии наградных документов коллектива за последние 3 года (грамоты, дипломы лауреата, дипломы I, II, III степени областных, региональных, всероссийских, международных фестивалей, конкурсов, смотров).

Дипломы коллектива, действующего в его составе (например, ансамбль в составе хора) либо индивидуальные достижения участников коллектива не учитываются.

2.6.1. Для подтверждения звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» по запросу Экспертной комиссии

заявителями предоставляется видеоматериал.

Требования к видеоматериалу:

- На подтверждение звания предоставляется видеозапись концерта одним файлом в формате avi. Видеозапись должна быть представлена на диске, флеш-накопителе. Видеозапись может быть представлена в виде одной интернет-ссылки на видеозапись полного концерта на youtube, Яндекс-диске или Вконтакте (при условии открытого доступа к видео). Интернет-ссылку необходимо подтвердить у секретаря Экспертной комиссии на предмет доступности ее для просмотра членами комиссии;

- На видеозаписи должен быть представлен общий план действия, происходящего на сцене. Любой монтаж недопустим;

- Приветствуется передача звука со звукорежиссерского пульта непосредственно на видео камеру в момент записи концерта, если позволяют технические условия учреждения культуры;

- Вокальное исполнение, представленное под фонограмму «плюс один» – недопустимо.

2.7. Документы подаются в период:

- с 20 января по 28 февраля (для прослушивания во II квартале текущего года);

- с 15 августа по 30 сентября (для прослушивания в IV квартале текущего года).

Документы, поданные не в указанный период, возвращаются заявителям без рассмотрения.

2.8. На основании поступивших документов ГУК издает приказ о создании Экспертной комиссии для оценки соответствия клубного формирования званию «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)».

2.9. Экспертная комиссия по результатам рассмотрения ходатайства и приложенных к нему документов, просмотра творческой программы составляет мотивированное заключение о соответствии (не соответствии) коллектива требованиям настоящего Положения и возможности присвоения (подтверждения) звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)».

ГАУКС «ЦНТ» представляет в ГУК соответствующее мотивированное заключение Экспертной комиссии с рекомендацией о присвоении (подтверждении, лишении) звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», оформленное в виде протокола Экспертной комиссии в 3-дневный срок со дня просмотра творческой программы.

2.10. Решение о присвоении, подтверждении или лишении звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» оформляется приказом ГУК в течение 10 дней после получения протокола Экспертного совета.

2.11. Звание «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» подтверждается 1 раз в 3 года стабильно работающим коллективом при

соответствии требованиям настоящего Положения.

2.12. Продолжительность концертной программы на подтверждение звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» - до 40 минут, на присвоение звания - до 60 минут. Продолжительность театральной постановки на подтверждение или присвоение звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» - до 60 минут.

2.13. Просмотр концертной программы осуществляется Экспертной комиссией в учреждении культуры или в соответствии с пунктом 2.6.1. настоящего Положения посредством просмотра видеоматериала.

3. Основные задачи деятельности «Народного (Образцового) самодеятельного коллектива (студии)»:

3.1. Способствовать:

- приобщению населения к культурным традициям народов Российской Федерации, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;
- дальнейшему развитию художественного творчества, широкому привлечению к участию в творчестве различных социальных групп населения;
- приобретению знаний, умений и навыков в различных видах художественного творчества, развитию творческих способностей населения;
- организации досуга населения, гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов;
- популяризации творчества профессиональных и самодеятельных авторов, создавших произведения, получившие общественное признание;
- созданию условий для культурной реабилитации детей-инвалидов и социализации детей из социально неблагополучной среды через творческую деятельность;
- созданию условий для активного участия в культурной жизни и творческой деятельности социально незащищенных слоев населения.

3.2. Репертуар «Народного (Образцового) самодеятельного коллектива (студии)» формируется из классических и современных произведений мировой, отечественной, авторской музыки, драматургии, хореографии и т.д., из лучших образцов отечественного и зарубежного искусства, многонационального искусства народов Российской Федерации и народов, проживающих на территории города Севастополя.

В приоритете репертуарной политики – отечественный репертуар, способствующий патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию толерантности, положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

4. Нормативы показателей результативности деятельности «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» устанавливаются на основании:

4.1. Коллективы художественного творчества, имеющие звание «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», в течение творческого сезона должны осуществлять:

Наименование жанра творческого коллектива	Показатели результативности ежегодной деятельности
Театральный	<ul style="list-style-type: none"> - Ежегодное обновление репертуара (не менее 1 премьерного одноактного спектакля или 4 номеров (миниатюр); - спектакль или концертная программа из миниатюр (продолжительностью от 45 до 60 минут) - не менее 4 номеров (миниатюр) для участия в концертах и представлениях учреждения культуры; - выступление на других площадках не менее 2 раз в квартал
Хоровой, вокальный	<ul style="list-style-type: none"> - ежегодное обновление не менее 4 части наиболее исполняемого концертного репертуара из 25 номеров; - концертную программу (продолжительностью от 60 минут) с показом не менее 2-х раз в год; - не менее 4 выступлений в концертах и мероприятиях учреждения культуры в месяц; - выступление на других площадках в мероприятиях учреждения не менее 2 раз в квартал
Инструментальный	<ul style="list-style-type: none"> - ежегодное обновление не менее 4 части наиболее исполняемого концертного репертуара из 25 номеров; - концертную программу (продолжительностью от 60 минут) с показом не менее 2-х раз в год; - не менее 4 выступлений в концертах и мероприятиях учреждения культуры в месяц; - выступление на других площадках в мероприятиях учреждения не менее 2 раз в квартал
Хореографический	<ul style="list-style-type: none"> - ежегодное обновление не менее 4 части наиболее исполняемого концертного репертуара из 25 номеров; - концертную программу (продолжительностью от 60 минут) с показом не менее 2-х раз в год; - не менее 4 выступлений в концертах и мероприятиях учреждения культуры в месяц; - выступление на других площадках в мероприятиях учреждения не менее 2 раз в квартал
Фольклорный	<ul style="list-style-type: none"> - ежегодное обновление не менее 4 части наиболее исполняемого концертного репертуара из 25 номеров; - концертную программу (продолжительностью от 60 минут) с показом не менее 2-х раз в год; - не менее 4 выступлений в концертах и мероприятиях учреждения культуры в месяц; - выступление на других площадках в мероприятиях учреждения не менее 2 раз в квартал
Цирковой	<ul style="list-style-type: none"> - ежегодное обновление не менее 4 части наиболее исполняемого репертуара; - концертную программу (продолжительностью не менее 40 минут) не менее 2-х раз в год; - не менее 4 выступлений в концертах и мероприятиях учреждения культуры в месяц; - выступление на других площадках в мероприятиях учреждения не менее 2 раз в квартал
Изобразительного и декоративно-прикладного искусства	<ul style="list-style-type: none"> - не менее 2 выставок в квартал

Фотоискусства	- не менее 2 выставок в квартал
Кино-видеоискусства	- не менее 2 сюжетов в год

4.2. «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» различных видов и жанров художественного творчества должен:

Принимать участие в областных, региональных, всероссийских, международных конкурсах, смотрах, фестивалях.	не реже одного раза в год
Стать победителем (гран-при, лауреат, дипломы 1,2,3 степени) конкурсного мероприятия, не ниже областного уровня.	не менее одного раза в 3 года

5. Руководство «Народным (Образцовым) самодеятельным коллективом (студией)» и его штат.

5.1. Контроль за деятельностью «Народного (Образцового) самодеятельного коллектива (студии)» осуществляют руководитель учреждения культуры города Севастополя, в котором находится самодеятельный коллектив, а именно:

- определяет соответствующую требованиям численность работников «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)»;
- выделяет помещение для репетиционной и другой творческой деятельности, технические и финансовые средства, оборудование, необходимое для обеспечения и поддержки высокого уровня работы «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)»;
- оказывает помощь в организации спектаклей, концертов, представлений, выставок и т. п.; осуществляет помощь в рекламе мероприятия.

5.2. Должностные оклады руководителей (специалистов) коллективов, работающих в государственных учреждениях культуры города Севастополя, утверждаются руководителями учреждений, в которых находятся коллективы, и устанавливаются в соответствии и на основании действующего положения о системе оплаты труда.

5.3. Руководитель «Народного (Образцового) самодеятельного коллектива (студии)»:

- проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки;
- разрабатывает авторскую программу и положение о коллективе;
- формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива;
- направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных спектаклей, представлений, концертных программ и номеров, произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, кино-видео и фоторабот и т.п.;
- готовит выступления коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах, массовых праздничных мероприятиях, благотворительных акциях;
- осуществляет творческие контакты с другими любительскими

и профессиональными коллективами.

- организует творческий показ работы коллектива за отчетный период (отчетные концерты, спектакли, представления любительских художественных коллективов, выставки работ участников формирований изобразительного и декоративно-прикладного искусства);
- представляет руководителю учреждения годовой план организационно-творческой работы;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- ведет Журнал учета работы коллектива;
- представляет годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива;
- составляет другую документацию в соответствии с уставом базового учреждения, правилами внутреннего трудового распорядка, договором с руководителем учреждения, нормативно-правовыми документами и Положением о коллективе;
- постоянно повышает свой профессиональный уровень, квалификацию не реже 1 раза в 5 лет, куда направляется руководителем учреждения и только в организации, имеющие лицензию на выдачу свидетельства или сертификата об окончании курсов, повышении квалификации и т.д.

5.4. Непосредственное руководство «Народным (Образцовым) самодеятельным коллективом (студией)» осуществляется руководителем коллектива.

5.5. Руководитель коллектива назначается и освобождается от должности приказом руководителя учреждения.

Руководитель «Народного (Образцового) самодеятельного коллектива (студии)» несет персональную ответственность за творческие результаты деятельности коллектива.

5.6. Занятия в «Народном (Образцовом) самодеятельном коллективе (студии)» проводятся в соответствии с нормами труда, установленными в учреждении.

5.7. При переходе коллектива со званием «Народным (Образцовым) самодеятельным коллективом (студией)» в полном составе вместе с руководителем из одного учреждения в другое или при изменении названия коллектива со званием «Народным (Образцовым) самодеятельным коллективом (студией)» (с сохранением его полного состава и руководителя), за коллективом могут сохраняться звания «Народным (Образцовым) самодеятельным коллективом (студией)», при обязательном условии прохождения процедуры переоформления соответствующих документов в течении 3-х месяцев с момента изменения указанных в настоящем пункте условий. Учреждение направляет уведомление в ГАУКС «ЦНТ». Основанием для переоформления документов является ходатайство руководителя учреждения культуры о внесении изменений в документы коллектива.

6. Поощрения «Народным (Образцовым) самодеятельным коллективом (студией)».

6.1. Руководитель и лучшие участники «Народного (Образцового) самодеятельного коллектива (студии)», ветераны самодеятельной сцены, победители фестивалей, смотров и конкурсов художественной самодеятельности, участники, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены в установленном порядке на награждение всеми принятыми и действующими в отрасли формами поощрения.

6.2. Руководитель учреждения культуры обращается с ходатайством в ГУК о награждении почётными грамотами, благодарственными письмами и прочими знаками отличия лучших работников и членов «Народным (Образцовым) самодеятельным коллективом (студией)».

Приложение № 1
к Положению
о порядке присвоении
(подтверждении, лишении)
звания «Народный (Образцовый)
самодеятельный коллектив
(студия)» в государственных
учреждениях культуры, функции
и полномочия учредителя
которых осуществляет Главное
управление культуры города
Севастополя

**Начальнику Главного
Управления культуры
города Севастополя**

ХОДАТАЙСТВО

Прошу Вас рассмотреть вопрос о присвоении (подтверждении, лишении)
звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)»:

(полное наименование коллектива)

(полное наименование учреждения, в котором работает коллектив)

(Ф.И.О руководителя, контактный телефон)

Руководитель учреждения

(подпись)

(расшифровка подписи)

М.П.

дата заполнения

Приложение № 2
к Положению
о порядке присвоении
(подтверждении, лишении)
звания «Народный (Образцовый)
самодеятельный коллектив
(студия)» в государственных
учреждениях культуры, функции
и полномочия учредителя
которых осуществляют Главное
управление культуры города
Севастополя

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА КОЛЛЕКТИВА

(территория)

(жанр)

(год получения звания, № приказа)

(презентуемые звания)

(дата последнего подтверждения, № приказа)

Полное название художественного коллектива

Наименование учреждения

Почтовый индекс, адрес, телефон учреждения культуры

Руководитель коллектива (Ф.И.О.)

Образование руководителя коллектива, (когда и какое учебное заведение закончено, сведения о повышении квалификации – курсы, семинары, указать годы)

Специальность по диплому руководителя коллектива

Творческая характеристика:

Репертуарный лист (или список работ) (номера, действующие в прошедшем и предстоящем сезонах, с указанием авторов, выполненных в отчетный период, с указанием авторов). Приложить отдельным списком.

Общий объем рабочих часов с коллективом в неделю (основная и подготовительная группа – каждая указывается отдельно) _____

Число участников коллектива (постоянных): _____

- Мужской состав _____
- Женский состав _____
- Дошкольники _____
- Младшие школьники _____
- Старшие школьники _____
- Студенты _____
- Работающая молодежь до 25 лет _____ старше 25 лет _____
- _____

Условия для занятий:

- Помещение для занятий, репетиций _____
- Помещение для костюмерной _____

Работники коллектива:

Должность	Кол-во единиц
Руководитель коллектива	
Другие сотрудники	

Руководитель учреждения _____
 (подпись) _____ (расшифровка подписи)

М.П.

дата заполнения _____

Приложение № 3
к Положению
о порядке присвоения
(подтверждении, лишении)
звания «Народный (Образцовый)
самодеятельный коллектив
(студия)» в государственных
учреждениях культуры, функции
и полномочия учредителя
которых осуществляет Главное
управление культуры города
Севастополя

АНАЛИТИЧЕСКАЯ КАРТА
Основной (концертной, выставочной) деятельности

(наименование самодеятельного коллектива)

	2017 год	Кол-во зрителей	2018 год	Кол-во зрителей	2019 год	Кол-во зрителей
ВСЕГО концертных выступлений (выставок, спектаклей)						
из них:						
- участие в сборных мероприятиях						
- сольные концерты, выставки, спектакли участников студии						
- спектакли, выставки на площадках своего учреждения						
- на других площадках города						
- в других городах /поселках						
- за пределами РФ						
- на платной основе						

Руководитель учреждения

_____ (подпись)

М.П.

_____ (расшифровка подписи)