

Звёздный ШАНС



ХIII ВСЕРОССИЙСКИЙ МНОГОЖАНРОВЫЙ КОНКУРС

УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор АНО ЦФКП

«Творческое объединение «ИВФЕСТ»

И.А. Иванова

Приказ № 49 от 06.08.2026 год



ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского многожанрового конкурса «ЗВЁЗДНЫЙ ШАНС»

Дата проведения: 26 сентября 2026 года.

Место проведения: г. Севастополь, ул. Казачья, д.47, МКЦ «Бухта Казачья».

Контакты: тел. +7 916 960 28 19 (MAX); e-mail: ivfest2023@gmail.com

1. Общие положения

Организатор: Автономная некоммерческая организация АНО Центр фестивальных и конкурсных программ «Творческое объединение «ИВФЕСТ».

При поддержке: ГАУК города Севастополя «Центр народного творчества».

Проведение конкурса: Всероссийский многожанровый фестиваль-конкурс «Творцы нового времени», далее КОНКУРС, проводится в целях реализации указа Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 №808 «О мероприятиях по реализации государственной культурной политики», комплексами по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы (утвержден Заместителем председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27 мая 2015 г. №3274п-П8), Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р), и Постановление Правительства Российской Федерации от 25 марта 1999г. №329 «О государственной поддержке театрального искусства Российской Федерации».

Конкурсанты/участники: в конкурсе принимают участие солисты и ансамбли, занимающиеся на базе ДМШ, ДШИ, ДК, в средних специальных учебных заведениях, студенты ВУЗов, творческие коллективы и отдельные исполнители.

2. Цели и задачи конкурса.

Раскрытие и развитие творческого потенциала населения. Дальнейшее продвижение талантов.

Пропаганда культурного наследия России.

Выявление, поддержка и поощрение талантливых участников.

Качественное обновление духовной жизни общества, наполнение его высокими моральными и эстетическими ценностями.

Сохранение и развитие народной культуры.

Содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

Обмен творческим опытом между участниками и профессионалами.

3. Основные этапы конкурса

Прием заявок. Для участников в конкурсе необходимо в срок **до 19 сентября 2026 года (организатор вправе остановить прием заявок заранее)** заполнить и отправить анкету-заявку на электронную почту ivfest2023@gmail.com прикрепив фонограммы **(каждая фонограмма должна быть подписана с указанием участника (коллектива) и названием номера)**.

Утверждение заявок. Заявки передаются на рассмотрение оргкомитету для решения об участии в конкурсе. Участники, выполнившие все требования подачи заявки, приглашаются для участия в конкурсе. Участникам, допущенным к участию в конкурсе, будет отправлено подтверждение участия в конкурсе на указанную в заявке электронную почту.

Участие в конкурсе. Программа конкурса (ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ!!!)

26 сентября 2026 года

08:00 – 21:00 Проба сцены, конкурсная программа, награждение Дипломантов, Лауреатов и победителей.

4.Участники конкурса

В конкурсе могут принять участие творческие коллективы и солисты в возрасте от 3-х лет и старше.

Возраст участников не ограничен.

Возрастные категории участников:

дети до 5 лет;

дети 5-8 лет;

категория 9-12 лет;

категория 13-16 лет;

категория 17-20 лет;

категория 21+;

профессионалы;

смешанная (указываем возраст от и до).

5.Номинации конкурсной программы.

«ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» (соло, дуэт, малые формы, ансамбли, хоры).

Народный вокал.

Академический вокал.

Эстрадный вокал.

Джазовый вокал.

Ретро-песня (песни советских композиторов).

Авторская песня.

Патриотическая песня.

Хор.

Запрещено выступление под фонограмму «+», а так же бэк, дублирующий основную партию.

Продолжительность каждого конкурсного номера не должна превышать 4-х минут!

«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО».

Народный танец.

Народно-стилизированный танец.

Классическая хореография.

Эстрадная хореография.

Спортивно-эстрадный танец.

Современная хореография.

Уличные танцы (хип-хоп, стрит-данс, джаз-фанк и др.)

Свободный стиль.

СТК (смешение стилей)

Дебют (возраст до 7 лет).

Детский танец.
Военно-патриотический танец.
Спортивно-бальный танец.
Бальная хореография.
Балетмейстерская постановка
Модерн.
Танцевальное шоу.
Акробатический танец.
Акробатический рок-н-ролл.
Беллиданс.
Чирлидинг (массовый спортивный танец).
Мажоретки и барабанщицы.
Свободный стиль.

Продолжительность каждого конкурсного номера не должна превышать 4-х минут!

«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» (соло, дуэт, малая форма).

Народные инструменты (баян, аккордеон, гармонь и др.).
Духовые инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.).
Классические инструменты (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.).
Эстрадные инструменты (электрогитара, синтезатор, ударные инструменты и др.).
Струнно-смычковые инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас и др.).
Ударные инструменты (литавры, ксилофон, барабаны, тарелки и др.).

Фортепиано не предоставляется!

Продолжительность каждого конкурсного номера не должна превышать 4-х минут!

«ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО (соло, дуэт, малая форма, театр).

Драматический театр.
Музыкальный театр.
Театр комедии.
Кукольный театр.
Театр пластики.
Фольклорный театр.
Эстрадный театр.
Поэтический театр.
Мюзикл.
Художественное слово.
Конферанс.
Пародия.

Солисты и малые формы – продолжительность номеров – не более 4-х минут!

Коллективная театральная постановка – не более 7-ми минут!

Все декорации и реквизит участники привозят с собой и самостоятельно его устанавливают **(в анкете указать время на монтаж сцены).**

«ТЕАР МОД».

Театрализованный показ коллекции (шоу, мини спектакль и др.) моделей, костюмов или аксессуаров, выполненных в единой художественной концепции.

Регламент показа «Театр моды» до 4-ти минут!

«ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО» (оригинальный жанр).

Фокусник-иллюзионист.

Акробатика.

Клоунада.

Жонглирование.

Цирковая композиция.

Эквилибр.

Пластический этюд.

Гимнастика.

Продолжительность каждого конкурсного номера не должна превышать 4-х минут!

6. Требования и условия участия в конкурсе.

Общие требования.

Изменения в программе, предоставленной на конкурс, принимаются до 18 сентября 2026 года.

Если название вашего коллектива или номера на английском языке, то сначала пишете название на русском языке, а в скобках на английском!

Выступления должны сопровождаться качественной фонограммой в формате mp3.

Все фонограммы отправляются с заявкой.

Музыка должна быть подписана – **«Название коллектива (Если соло - Фамилия Имя) - Название номера».**

Организатор конкурса не несет ответственности перед авторами произведений и песен, заявленных участниками конкурса.

Участникам предоставляется возможность репетиции. Время репетиций указано в программе конкурса и включает в себя пробу микрофона/расставление по точкам (без фонограммы), пробу акустических возможностей зала.

Организационный комитет вправе приостановить прием заявок, так как количество участников ограничено.

Сопровождающие участников несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников.

Запрещается:

- использование произведений с ненормативной лексикой;
- песни иноагентов;
- агрессивное поведение по отношению к организаторам, жюри и другим участникам конкурса;
- использование номеров, затрагивающих политические и религиозные взгляды.
- выступления, связанные со стеклом, огнем, пиротехникой, краской, колющими и режущими предметами.

Участники и сопровождающие лица обязаны относиться друг к другу, членам жюри и организаторам уважительно. В случае несоблюдения этого правила, участник снимается с конкурсных выступлений без возврата организационного взноса.

Организатор оставляет за собой право завершить прием ранее указанного срока, в случае большого количества участников, либо продлить срок приёма заявок, в случае недостаточного количества участников. Организатор оставляет за собой право переноса сроков проведения мероприятия, известив об этом участников.

7.Жюри. Оценка выступлений конкурсантов.

Декрет о жюри.

Жюри конкурса формируется Президентом конкурса.

Жюри конкурса формируется из числа известных артистов, актеров кино, актеров театра, заслуженных деятелей искусства и культуры.

Жюри оценивает выступление конкурсантов по 10-бальной системе и выводит общий/средний балл за одно конкурсное выступление.

Окончательный состав жюри формируется за 5 дней до начала конкурса.

Заседание жюри носит закрытый характер.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

В перерыве перед награждением, руководители могут получить у жюри комментарии к выступлению участников.

Правила оценки выступлений конкурсантов.

Жюри определяет Дипломантов I, II, III степени, Лауреатов I, II, III степени в каждой номинации и возрастной группе.

Решение членов жюри принимается выведением общего/среднего балла. Победителями объявляются солисты (коллективы), получившие максимальное количество баллов либо самый лучший номер, по мнению жюри и организаторов.

Итоговая оценка утверждается голосованием членов жюри. Решение жюри об итогах конкурса оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.Награждение.

Общие положения.

«Гран-При» в каждой возрастной категории и конкурсной номинации присуждается по решению жюри вне зависимости от номинации и количества участников.

В каждой номинации и в каждой возрастной категории присваиваются звания Дипломантов и Лауреатов I, II, III степени.

При возникновении ситуации, когда жюри не определило достойных претендентов на премию «Гран-При» - это звание не присуждается.

Порядок награждения

Дипломантам I степени вручается диплом.

Лауреатам I степени (коллектив) вручаются диплом и кубок (на коллектив), медаль каждому участнику.

Лауреатам I степени (соло) вручаются медаль, диплом и кубок.

Лауреатам I степени (дуэт) вручаются диплом, медаль и кубок каждому участнику.

Дипломантам II степени вручается диплом.

Лауреатам II степени (коллектив) вручаются диплом и кубок (на коллектив), медаль каждому участнику.

Лауреатам II степени (соло) вручаются диплом, медаль и кубок.

Лауреатам II степени (дуэт) вручаются диплом и медаль и кубок каждому участнику.

Дипломантам III вручается диплом.

Лауреатам III степени (коллектив) вручаются диплом, медаль и кубок (на коллектив), медаль каждому участнику.

Лауреатам III степени (соло) вручаются диплом, медаль и кубок.

Лауреатам III степени (дуэт) вручаются диплом, медаль и кубок каждому участнику.

9. Авторское право.

Идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Автономной некоммерческой организации Центр фестивальных и конкурсных программ «Творческое объединение «ИвФест». Использование другими лицами в коммерческих целях возможно только при письменном разрешении.

Автономная некоммерческая организация Центр фестивальных и конкурсных программ «Творческое объединение «ИвФест» имеет право использовать фото- и видеоматериалы с участниками, произведенные во время конкурса, без уведомления участников.

Любительская фото и видео съемка разрешена.

10. Организационный взнос.

Порядок оплаты.

Организационный взнос оплачивается участником по указанным реквизитам в информационном письме по безналичному расчету после подтверждения его участия в конкурсе.

После перечисления организационного взноса за участие в конкурсе,

Представитель/участник/конкурсант обязан предоставить по электронной почте Оргкомитету конкурса копию платежного поручения об оплате с указанием ФИО участника (название коллектива).

Сумма организационного взноса за каждый номер для всех участников составляет:

для солистов – 3500 рублей;

для дуэтов – 2700 рублей с человека;

для трио – 2500 рублей с человека;

малые формы (от 4-6 участников) — 1500 рублей с человека

коллективы (от 7 участников) – 1300 рублей с человека;

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ:

именной диплом 150 рублей

дубликат кубка гран-при 2500 рублей

дубликат кубка на коллектив 1700 рублей

дубликат кубка на солиста 1000 рублей.

Выступление для коллективных номеров более 4 минут для всех номинаций и театральные коллективные постановки более 7 минут доплата за коллектив 3000 рублей, солист, дуэт и трио доплата 1000 рублей

В случае неявки участника на конкурсное выступление (по любой причине) организационный взнос возврату и переносу не подлежит!!!

Расходы по организации и проведению конкурса осуществляются за счет организаторов и целевого взноса участников конкурса, привлеченных средств и благотворительных взносов. Сумма целевого взноса участника включает расходы на материально-техническое обеспечение конкурсной программы, изготовление призов, дипломов, благодарственных писем, аренды зала и других расходов, связанных с проведением конкурса.

Льготные группы участников. Дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья. Участники этой категории допускаются к бесплатному участию только с одним конкурсным номером в заявленной. Для участия в льготной категории, в Оргкомитет необходимо предварительно предоставить документы, подтверждающие льготу. Льготных мест не более 5 .

ВХОД НА КОНКУРС СВОБОДНЫЙ!